

Spadafora

Creatività e didattica, "Labforma" regala emozioni

SPADAFORA

L'innovazione nella tradizione. Ruota attorno a questo binomio il "Laboratorio Forma" che sarà presentato in conferenza stampa domani alle 10.30, nella Sala giunta della ex Provincia di Messina. Un progetto classificatosi primo nella graduatoria regionale per un importo di quasi un milione di euro di fondi europei e regionali. Una struttura laboratoriale con spazi didattici ed espositivi all'interno del Museo dell'argilla. L'inaugurazione si terrà venerdì, alle 18. Per l'occasione sarà aperta al pubblico la mostra: "Forma & Colore nella Ceramica Artistica Siciliana" a cura di Cristina Lopresti. Un centro polifunzionale sperimentale con museo-scuola-laboratorio dotato di attrezzature innovative. L'idea del progetto nasce dalla necessità di accrescere e valorizzare la creatività e l'innovazione nel settore della produzione di manufatti artistici, artigianali e industriali, attraverso l'impiego di moderni concetti di progettazione e di attrezzature ad alta tecnologia. Il "Labforma", messo in sinergia con scuole, università, aziende, enti pubblici, associazioni, vuole essere un esempio di "industria

Domani alle 10.30
presentazione
nella Sala giunta
di Palazzo dei Leoni
a Messina

culturale e creativa". Il centro di ricerca presenta cinque sale per laboratori artistici, un'aula didattica multimediale e un ampio spazio espositivo denominato "Museo Forma". I laboratori sono dotati di moderne attrezzature che permetteranno di realizzare prodotti artistici, modelli per la produzione artigianale ed industriale, nei settori della ceramica, oreficeria, meccanica, plastica, cantieristica navale, architettura, medica. Il progetto, che rappresenta il frutto di un percorso avviato nel 2010, è stato promosso dal consigliere comunale Antonio D'Amico, ex vicesindaco con delega alla Cultura, supervisore il sindaco Giuseppe Pappalardo. L'idea progettuale e la consulenza è stata prodotta da Ranieri Wanderlingh, direttore dell'esecuzione. Per l'inaugurazione è prevista una mostra di ceramica contemporanea siciliana. Ventisei artisti, provenienti da otto centri produttivi. ◀(v.d.a.)



Museo dell'argilla.
La lavorazione della ceramica